

A01. De muur bij de ingang

De Muur is gebouwd samen met het Entreegebouw en opgeleverd in 2000.

De Muur is de ruggengraat, de architectonische drager van het nieuwe entreepaviljoen van het Nederlands Openluchtmuseum naar ontwerp van Francine Houben van Mecanoo Architecten. De Muur geeft aan deze markante plek een bijzondere betekenis, een betekenis die ook intens door de bezoeker kan worden ervaren. De Muur accentueert het hoogteverschil van het terrein, hij markeert de open ruimte in het bos en speelt een subtiel spel met de bomen en het licht.

De Muur onderstreept ook de uitgesproken wens van de directie van het museum om een duidelijke grens te trekken tussen de gewone wereld en het museum: een echte overgang voor de bezoeker, een bewuste passage.

De Muur kreeg als vanzelf, alleen al door zijn omvang (143 meter lang) een monumentaal karakter. Die monumentaliteit mocht op geen enkele manier worden aangetast, maar ze moest wel worden verzacht. Geïnspireerd door de Finse architect Alvar Aalto werd gekozen voor een muur uitgewerkt als een baksteen-mozaïek. De Muur werd daarmee ook: een monument van vakmanschap.

De Muur geeft een beeld van de rijkdom en verscheidenheid van de producten van de Nederlandse baksteenindustrie (kleuren, formaten, textuur) en van de manieren waarop die baksteen kan worden gemetseld (van zeer traditionele tot bewust ontworpen verbanden) en gevoegd (van traditionele knipvoeg tot de modernste lijmtechnieken). De realisatie van De Muur is mogelijk gemaakt door het Koninklijk Verbond van Nederlandse Baksteenfabrikanten.

De Muur is nu een wezenlijk onderdeel van het museum. Het is een 'educatieve' muur, een muur die uitnodigt goed te kijken, een muur die je inspiratie geeft om op onderzoek uit te gaan. Het is een muur met een verhaal.

Bij de informatiebalie is een folder te krijgen die een handleiding is om De Muur in al zijn facetten te beleven en te onderzoeken.

De totale muur is in deze folder afgebeeld. De Muur is opgebouwd in details en vlakken. De nummers en letters in de muur komen overeen met de nummering en letters in de folder. Per nummer en letter wordt aangeven:

- aantal en soort steen;
- naam van de fabrikant tevens sponsor;
- metselverband; - type voegwerk.

Bron: Folder van de muur in het Entreegebouw.